

# MITTEILUNGSBLATT

DER

UNIVERSITÄT FÜR ANGEWANDTE KUNST WIEN

---

Studienjahr 2019/2020

Ausgegeben am 10. März 2020

Stück 18

---

65. STELLENAUSSCHREIBUNG: UNIVERSITÄTSASSISTENT/IN, ZENTRUM FÜR INTERDISZIPLINÄRE DIDAKTIK UND KUNSTDIDAKTIK
66. STELLENAUSSCHREIBUNG: UNIVERSITÄTSASSISTENT/IN FÜR EDUARTMUSIC – INTERUNIVERSITÄRE PLATTFORM KÜNSTLERISCHES LEHRAMT, ZENTRUM FÜR INTERDISZIPLINÄRE DIDAKTIK UND KUNSTDIDAKTIK

---

65. STELLENAUSSCHREIBUNG: UNIVERSITÄTSASSISTENT/IN, ZENTRUM FÜR INTERDISZIPLINÄRE DIDAKTIK UND KUNSTDIDAKTIK

Die Universität für angewandte Kunst Wien sucht ab 21. April 2020 **eine/n halbbeschäftigte/n Universitätsassistent/in**, (m/w/d, 20 Wochenstunden, Karenzvertretung, befristet auf 1 Jahr) für das **Zentrum für Interdisziplinäre Didaktik und Kunstdidaktik**.

**Anstellungserfordernisse:**

- abgeschlossenes Universitäts- oder Hochschulstudium (Diplom- bzw. MA-Abschluss) im Bereich Graphikdesign
- ausgezeichnete Deutsch- und Englischkenntnisse in Wort und Schrift

**Anforderungsprofil:**

- Besondere Kenntnisse und praktische Erfahrung im Bereich Publikationsmanagement
- umfassende Kenntnisse im Bereich Grafik- und Layout
- Gute Kenntnisse von Indesign, Photoshop, Adobe Suite, Webapplikationen

- Gute Kenntnis im Umgang mit sozialen Medien, PR, Netzwerken und Sponsoren
- Kompetenzen und Bereitschaft zur administrativen und finanziellen Abwicklung von Drittmittelprojekten und Forschungsprojekten
- Expertise im Bereich Interdisziplinarität
- Erfahrung im sekundären Bildungsbereich
- Expertise im Bereich von Konferenzmanagement (Organisation und Abwicklung von Konferenzen, Ausstellungen und Symposien)
- Expertise im Bereich Lehre
- Organisationstalent, Umsichtigkeit
- Genauigkeit und Verlässlichkeit
- Selbstständige Arbeitsweise
- Kommunikationsfreudigkeit und Teamfähigkeit
- Genderkompetenz und interkulturelle/transkulturelle Kompetenz

#### **Aufgabengebiet:**

- Aufbereitung von Texten (Publikationsmanagement: Kommunikation zwischen Autor\*innen, Reviewer\*innen, Lektor\*innen, Übersetzer\*innen, Administration, Druckerei, Verlag)
- Layoutgestaltung & Publishing von Medien der Abteilung (Journals, Bücher, Skripten, Aushänge etc.)
- Administrative Aufgaben
- Betreuung der Website
- Konferenzmanagement (Organisation und Abwicklung von Konferenzen, Ausstellungen und Symposien)
- Bereitschaft zur administrativen und finanziellen Abwicklung von Drittmittel- und Forschungsprojekten
- Assistenz in der Lehre

Das monatliche Mindestentgelt für diese Verwendung beträgt derzeit € 1.464,50 brutto (14x jährlich) und kann sich eventuell auf Basis der kollektivvertraglichen Vorschriften durch die Anrechnung tätigkeitsspezifischer Vorerfahrungen erhöhen.

Qualifizierte Interessent/innen richten ihre schriftliche Bewerbung mit sachdienlichen Unterlagen **bis zum 1. April 2020** an das Zentrum für Interdisziplinäre Didaktik und Kunstdidaktik der Universität für angewandte Kunst Wien, Vordere Zollamtsstraße 7, 1030 Wien, E-mail: [ruth.mateus-berr@uni-ak.ac.at](mailto:ruth.mateus-berr@uni-ak.ac.at)

Die Universität für angewandte Kunst Wien strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen und künstlerischen Personal an und fordert daher qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Bei gleicher Qualifikation werden Frauen vorrangig aufgenommen.

Die Universität für angewandte Kunst Wien steht als Arbeitgeberin für Chancengleichheit und Diversität und freut sich über Bewerbungen von Menschen mit Behinderung.

Es besteht kein Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten.

**66. STELLENAUSSCHREIBUNG: UNIVERSITÄTSASSISTENT/IN FÜR EDUARTMUSIC – INTERUNIVERSITÄRE PLATTFORM KÜNSTLERISCHES LEHRAMT, ZENTRUM FÜR INTERDISZIPLINÄRE DIDAKTIK UND KUNSTDIDAKTIK**

Die Universität für angewandte Kunst Wien sucht ab 29.5.2020 **eine/n halbbeschäftigte/n Universitätsassistentin**, (m/w/d, 20 Wochenstunden, Karenzvertretung, befristet auf 1 Jahr) für **EduArtMusic** – Interuniversitäre Plattform Künstlerisches Lehramt mit beruflicher Erfahrung in der Schule und/oder Weiterbildung im Unterrichtsfach Bildnerische Erziehung für das **Zentrum für Interdisziplinäre Didaktik und Kunstdidaktik**.

**Anstellungserfordernisse:**

- abgeschlossenes Universitäts- oder Hochschulstudium (Diplom- bzw. MA Abschluss) im Bereich künstlerisches Lehramt, dem Unterrichtsfach Bildnerische Erziehung (vorzugsweise kombiniert mit dem Unterrichtsfach Technisches und Textiles Werken)
- ausgezeichnete Deutsch- und Englischkenntnisse in Wort und Schrift

**Anforderungsprofil:**

- Erfahrung im sekundären Bildungsbereich
- Expertise im Bereich LehrerInnenbildung/Mentoring
- Erfahrung im Projektmanagement/Projektorganisation im Kulturbereich
- Kompetenzen und Bereitschaft zur administrativen und finanziellen Abwicklung von Drittmittelprojekten
- Expertise im Bereich Lehre
- ausgezeichnete MS-Office Kenntnisse
- gute organisatorische und konzeptionelle Fähigkeiten
- hohe Textkompetenz (Korrespondenz, Entwürfe von Arbeitspapieren bzw. Konzepten)
- Genauigkeit und Verlässlichkeit

- Selbstständige Arbeitsweise
- Kommunikationsfreudigkeit und Teamfähigkeit
- Erfahrung im tertiären Bildungsbereich (Universität und/oder Pädagogische Hochschule)
- Genderkompetenz und interkulturelle/transkulturelle Kompetenz

**Aufgabengebiet:**

- Implementierung eines Fort- und Weiterbildungskurses im künstlerischen Lehramt, um zertifizierte Mentor\_innen für die schulpraktische Ausbildung zu qualifizieren. Das Projekt umfasst den allgemein pädagogischen sowie den fachspezifischen Bereich und involviert dabei alle künstlerischen Unterrichtsfächer der Sekundarstufe.
- Lehre im Bereich der Mentor\_innen Fort- und Weiterbildung.

Das monatliche Mindestentgelt für diese Verwendung beträgt derzeit € 1.464,50 brutto (14x jährlich) und kann sich eventuell auf Basis der kollektivvertraglichen Vorschriften durch die Anrechnung tätigkeitsspezifischer Vorerfahrungen erhöhen.

Qualifizierte Interessent/innen richten ihre schriftliche Bewerbung mit sachdienlichen Unterlagen **bis zum 1. April 2020** an das Zentrum für Interdisziplinäre Didaktik und Kunstdidaktik der Universität für angewandte Kunst Wien, Vordere Zollamtsstraße 7, 1030 Wien, E-mail: [ruth.mateus-berr@uni-ak.ac.at](mailto:ruth.mateus-berr@uni-ak.ac.at)

Die Universität für angewandte Kunst Wien strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen und künstlerischen Personal an und fordert daher qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Bei gleicher Qualifikation werden Frauen vorrangig aufgenommen.

Die Universität für angewandte Kunst Wien steht als Arbeitgeberin für Chancengleichheit und Diversität und freut sich über Bewerbungen von Menschen mit Behinderung.

Es besteht kein Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten.

Der Rektor  
Dr. Gerald Bast

Druck und Herausgabe:

Universität für angewandte Kunst Wien

Oskar-Kokoschka-Platz 2, 1010 Wien

<https://www.dieangewandte.at/mitteilungsblaetter>

Redaktion:

Mag. Zekija Ahmetovic

[zekija.ahmetovic@uni-ak.ac.at](mailto:zekija.ahmetovic@uni-ak.ac.at)

Tel.: +43 711 33-2052