austausch unter lehrenden

di:'ʌngewʌndtə
Universität für angewandte Kunst Wien
University of Applied Arts Vienna

qualitaetskultur-lehre@uni-ak.ac.at

"Niemand von uns ist so klug wie wir alle." (nach Ken Blanchard) – Gemeinsam Lehre gestalten mittels TEAMTEACHING

Wann? Mi 9.12.2026 9:00-13:00
Wo? Flux2 (VZA, 2.OG)
Anmeldung per E-Mail an qualitaetskultur-lehre@uni-ak.ac.at

Kunsthochschulen sind Expert*innenorganisationen. Das vorhandene Wissen in den unterschiedlichsten Bereichen zu bündeln, bietet daher nicht nur für Studierende, sondern auch für Lehrende vielfältige Perspektiven und Lernchancen. Auch vermag es die Last von den Schultern einzelner Personen zu nehmen, sämtliche mit dem Fach verknüpfte Aspekte „alleine stemmen zu müssen".

Einleitende Worte
Martina Griesser-Stermscheg, Vizerektorin für Kunst, Lehren und Lernen

Keynote
In ihrem Impulsvortrag geht Maria Waloschek darauf ein, was überhaupt unter dem Begriff Teamteaching zu verstehen ist und auf welchen Grundprinzipien dieser Lehransatz fußt. In der Auseinandersetzung mit konkreten, vielfältigen an Hochschulen praktizierten kollaborativen Unterrichtsmodellen werden Chancen sowie Herausforderungen diskutiert und notwendige Voraussetzungen für eine gemeinsame Lehrgestaltung definiert. Hierbei werden Impulse zur Auseinandersetzung mit der persönlichen Lehrhaltung geboten. Auch erhalten Teilnehmende praxisorientierte Instrumente und Leitlinien für die Konzeption von eigenen Teamteachingvorhaben an die Hand.

Austausch von Best-Practice
Teamteaching ist an der Angewandten gelebte Praxis. Lehrende unterschiedlicher fachlicher Ausrichtungen geben Einblicke in ihren Teamteaching-Lehralltag und individuell gestaltete kollaborative Lehrformate.

Abschlussdiskussion
Was braucht es an welcher Stelle, um konstruktives Teamteaching an der Angewandten durchführen und nachhaltig etablieren zu können? Welche Fragen, Anregungen und Wünsche zum Thema Teamteaching beschäftigen Sie?

Mitwirkende Personen:
Martina Griesser-Stermscheg, Alexandra Graupner / Angelika Zelisko, Florian Bettel / Liddy Scheffknecht und weitere Teamteachingkolleg*innen
Maria Anna Waloschek ist Pianistin sowie freischaffend als Musik(hoch)schuldidaktikerin und -beraterin tätig. Sie studierte Instrumentalpädagogik und Konzertfach Klavier an den Musikhochschulen in Würzburg und Budapest sowie Management an der englischen Fernuniversität Open University. Nach sechsjähriger Tätigkeit als Musikschullehrerin und Leiterin der Education-Programme für das Kulturbüro der Stadt Bayreuth war sie als wissenschaftliche Mitarbeiterin an der Hochschule für Musik Detmold für die Konzeption und Durchführung eines ersten Zertifikatsprogramms für Lehrende an Musikhochschulen für das Netzwerk Musikhochschulen

verantwortlich. Im Studienjahr 2024/2025 hatte sie eine Vertretungsprofessur für Instrumental- und Gesangspädagogik an der Musikhochschule Münster inne.