

**SENAT**

Studiendekan

**REKTORAT**

Rektor\*in

Vizektor für  
 Forschung und  
 Digitalität

Vizektorin für  
 Studium, Lehre und  
 Diversität

Vizektorin für  
 Infrastruktur und  
 Ressourcenplanung

**UNIVERSITÄTSRAT**

Interessensvertretungen

Arbeitskreis für Gleichbehandlungsfragen

Betriebsräte

Schiedskommission

**FORSCHUNG UND LEHRE IN KUNST UND WISSENSCHAFT**

Institut für Architektur

Institut für Bildende & Mediale Kunst

Institut für Design

Institut für Konservierung und Restaurierung

Institut für Kunst und Gesellschaft

Institut für Kunst und Technologie

Institut für Kunstwissenschaften,  
 Kunstpädagogik und Kunstvermittlung

Institut für Sprachkunst

**BESONDERE UNIVERSITÄTSEINRICHTUNGEN**

Angewandte Interdisciplinary Lab

Angewandte Performance Lab

Art x Science School for Transformation

Interdisziplinäres PhD

Künstlerisches PhD

Wissenschaftliches Doktorat

Doktoratszentrum

Gender Art Lab

Kunstsammlung und Archiv

Weibel Institut für digitale Kulturen

Universitätsgalerie der Angewandten

**PLANUNG, SERVICE UND VERWALTUNG**

Facility Management

Finanzen

International Office

IT & Digitalisierung

Personal

Presse & Kommunikation

Recht

Studienangelegenheiten

Support Kunst und Forschung

Universitätsbibliothek

Veranstaltungsmanagement

### UNIVERSITÄTSLEITUNG

<b>Universitätsrat</b>
<b>Rektorat</b>
Rektorin
Büro der Rektorin
Universitätsentwicklung und Qualitätskultur
Vizektor für Forschung und Digitalität
Vizektorin für Studium, Lehre und Diversität
Diversität, Gleichstellung/Chancengerechtigkeit und Inklusion
Vizektorin für Infrastruktur und Ressourcenplanung
<b>Senat</b>
Studiendekan

### FORSCHUNG UND LEHRE IN KUNST UND WISSENSCHAFT

<b>Institut für Architektur</b>
Architekturentwurf 1
Architekturentwurf 2
Architekturentwurf 3
Digitale Methoden
Digitale Produktion
Digitale Simulation
Geschichte und Theorie der Architektur
Geschichte der Architektur
Theorie der Architektur
Integrative Technik
Baukonstruktion
Energiedesign
Structural Design
Urbane und Soziale Strategien
[applied] Foreign Affairs
Sonderformen der Architektur
Urbane Strategien

<b>Institut für Bildende &amp; Mediale Kunst</b>
Art & Science
Bühnen- & Filmgestaltung
Digitale Kunst
Science Visualization Lab
Fotografie
Malerei
Malerei & Animationsfilm
Medientheorie
Ortsbezogene Kunst
Skulptur & Raum
TransArts
Transmediale Kunst
Zeichnung und Druckgrafik

<b>Institut für Design</b>
Angewandte Fotografie & zeitbasierte Medien
Computerstudio
Design Investigations
Design und narrative Medien
Industrial Design
Kommunikationsdesign
Mode
Theorie & Geschichte des Design
Videostudio

### Institut für Konservierung und Restaurierung

<b>Institut für Kunst und Gesellschaft</b>
Artistic Strategies
Cross-Disciplinary Strategies
Experimental Game Cultures
International Programs in Sustainable Developments
Kunst- & Wissenstransfer
Klasse für Alle
Social Design

<b>Institut für Kunst und Technologie</b>
Aktzeichnen
Angewandte Robotics Lab
Coding Lab
Geometrie
Holztechnologie
Keramikstudio
Metalltechnologie
Textiltechnologie
Werkstätte Analoge Fotografie
Werkstätte Buch und Papier
Werkstätte Digitale Fotografie
Werkstätte für Fügetechnik

<b>Institut für Kunstwissenschaften, Kunstpädagogik und Kunstvermittlung</b>
Design, Architektur & Environment für Kunstpädagogik
Expanded Museum Studies
Kulturwissenschaften
Kunst & Kommunikative Praxis
Kunstgeschichte
Kunsttheorie
Philosophie
Textil – freie, angewandte und experimentelle künstlerische Gestaltung
Transkulturelle Studien
Zentrum Didaktik für Kunst und interdisziplinären Unterricht

### Institut für Sprachkunst

### BESONDERE UNIVERSITÄTSEINRICHTUNGEN

#### Angewandte Interdisciplinary Lab

#### Angewandte Performance Lab

#### Art x Science School for Transformation\*

Interdisziplinäres PhD
Künstlerisches PhD
Wissenschaftliches Doktorat

Doktoratszentrum

#### Gender Art Lab

#### Kunstsammlung und Archiv

Oskar Kokoschka Zentrum
Sammlungen und Universitätsarchiv
Victor J. Papanek Foundation

#### Weibel Institut für digitale Kulturen

#### Universitätsgalerie der Angewandten

\* Der Art x Science School for Transformation zugeordnete Mitarbeiter\*innen bleiben Angehörige jener Universität, mit der sie ihren Arbeitsvertrag abgeschlossen haben oder dessen Amt sie als Beamte\*r gemäß § 125 UG zugewiesen sind. Dies betrifft auch den\*die Leiter\*in und den\*die Co-Leiter\*in. Die organisationsrechtliche (Doppel)Zuordnung der Mitarbeiter\*innen zur Art x Science School for Transformation erfolgt durch das Rektorat jener Universität, mit der sie ihren Arbeitsvertrag abgeschlossen haben oder dessen Amt sie als Beamte\*r gemäß § 125 UG zugewiesen sind. Die Fach- und Dienstaufsicht über das der Art x Science School for Transformation zugeordnete Personal obliegt dem\*der Dienstgeber\*in des\*der jeweiligen Mitarbeiter\*in. Das Rektorat jener Universität, welcher der\*die Leiter\*in der Art x Science School for Transformation angehört, schließt mit dem\*der Leiter\*in eine Zielvereinbarung ab, welche\*r ihrer\*seinerseits eine Zielvereinbarung mit dem wissenschaftlichen und künstlerischen Personal abschließt, das an derselben Universität beschäftigt ist wie der\*die Leiter\*in. Der\*Die Co-Leiter\*in hat mit jenen Mitarbeiter\*innen des wissenschaftlichen oder künstlerischen Personals Zielvereinbarungen zu treffen, die der Art x Science School for Transformation zugeordnet und an derselben Universität beschäftigt sind wie der\*die Co-Leiter\*in.

### INTERESSENSVERTRETUNGEN

#### Arbeitskreis für Gleichbehandlungsfragen

#### Betriebsräte

#### Schiedskommission

### PLANUNG, SERVICE UND VERWALTUNG

#### Facility Management

Beschaffung & Materialmanagement
Gebäudetechnik & Sicherheit
Liegenschafts- & Raumkoordination
Post & Logistik
Service & Betrieb

#### Finanzen

Controlling
Finanzbuchhaltung
Ressourcenplanung

#### International Office

#### IT & Digitalisierung

Base
ITD-Projektkoordination
Zentraler Informatikdienst

#### Personal

Personalentwicklung
Personalmanagement

#### Presse & Kommunikation

Publikationen
---------------

#### Recht

Datenschutzbeauftragter
Rechtsabteilung

#### Studienangelegenheiten

#### Support Kunst und Forschung

#### Universitätsbibliothek

#### Veranstaltungsmanagement